

CARNETS DE VOYAGES

AROMATIQUES

*Au fil des plantes, des odeurs
et des rencontres*



CARNETS DE VOYAGES

AROMATIQUES

*Au fil des plantes, des odeurs
et des rencontres*

Chère lectrice, cher lecteur, bienvenue!

Ces photographies ont été prises au fil de mes voyages, la plupart à l'aide de mon téléphone portable, toujours avec le désir de conserver une trace fidèle des lieux, des ambiances et des émotions rencontrés en chemin.

Cet album complète le livre. En rendant aux croquis qui le jalonnent leurs couleurs d'origine, il devient plus aisé de restituer certaines scènes, certains paysages et détails que le noir et blanc ne pouvait transmettre entièrement.

Sauf indication contraire, toutes les photographies présentées ici sont les miennes. Lorsque ce n'est pas le cas, les crédits correspondants sont naturellement mentionnés. J'espère n'avoir oublié personne, si c'était le cas, cela n'est pas intentionnel du tout!

En souhaitant que cette parenthèse visuelle prolongera agréablement votre lecture et vous permettra d'entrer encore un peu davantage dans l'univers du récit.

Merci d'être ici, et belle découverte.

Johanne Philippe Perez

A L'ORIGINE, UNE INTUITION EN GERME



Première rencontre avec Michel Faucon chez Essenciagua. À droite, la fameuse sauge sclarée qui sera distillée prochainement. Son envoûtante puissance est telle qu'elle embaume la distillerie avant même qu'elle ne soit tassée dans la cuve.



*Michel dans les jupes de la sauge sclarée.
Moi au milieu des pieds de lavande.*

A L'ORIGINE, UNE INTUITION EN GERME



Je suis avec Enrique Sanz Bascuñana, dans son jardin à côté de Madrid, à l'occasion de l'interview que j'ai réalisée de lui. Il me remet ici mon diplôme en parfumerie naturelle.



Je suis aux côtés de Nicolas de Barry, parfumeur naturel, dans son atelier qui se trouvait à l'époque à Candes-St-Martin. Je l'ai interviewé au passage et je profite pour découvrir son antre d'alchimiste avec des flacons magiques partout. Désormais, il réside au Brésil.



Et là, je suis avec Michel Faucon au conservatoire des plantes de Milly la Forêt. Nous sommes en plein debrief après une olfaction.

A L'ORIGINE, UNE INTUITION EN GERME



Je pratique une cueillette de lavande stoechade dans la sierra de Madrid, et je ne peux m'empêcher d'admirer les cistes à perte de vue.



Je parle du ciste ladanifère quand j'évoque certaines huiles bibliques. Vous voyez ses pétales comme de la soie et les larmes de sang qui maculent leur base?



Crédit photo: Olivier Bezes



Nicole Bou Khalil, doctoresse en pharmacie, et ses magnifiques huiles du Liban, dont celle du merveilleux cèdre (Cedrus libani). J'aimerais tant me rendre au Liban un jour prochain pour découvrir les petits producteurs que Nicole connaît.

A L'ORIGINE, UNE INTUITION EN GERME IMMORTELLE DE TOSCANE



*Jérôme Glorie,
fondateur de
Immortelle de
Toscane, un
véritable
gentleman
distillateur en
salopette !*

*Credit photos:
Immortelle de
Toscane*



*Récemment, 11000 jeunes plants d'immortelle ont été implantés selon la technique inspirée du strip-till : un an d'engrais vert puis plantation sur ligne, dans un mélange de compost régénératif et de biochar (charbon végétal).
Résultats : très peu d'arrosage, meilleure résistance à la sécheresse, moins d'adventices et un sol vivant, aéré et nourri.*

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

SAVIA IBERA, MADE IN IBERIA

*Récolte de la
mélisse.*

*Mery et moi
retirons les
adventices avant
de porter la
mélisse à la
distillerie.*

*Il faut éviter que
la chaleur ne
fasse fermenter la
plante fraîche !*



*Récolte de la
mélisse, Kurt me
conseille sur la
manière de couper
à la serpe. Pour
lui c'est un jeu
d'enfant, qui semble
en effet assez
simple à réaliser.
Mais ce n'est
absolument pas le
cas: le maniement
de la serpette
requiert pratique et
précision.
Est-ce Mery qui
a pris la photo ?*

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES SAVIA IBERA, MADE IN IBERIA



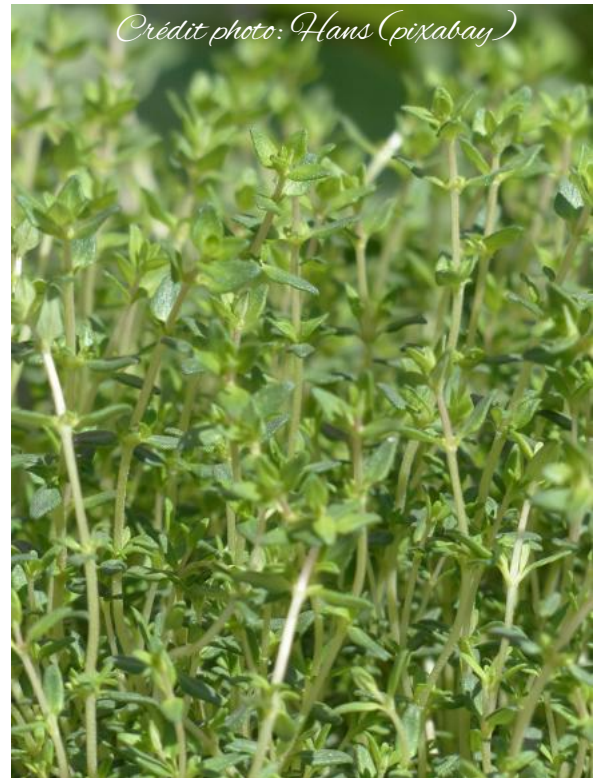
À la distillerie, en compagnie de Mery, Silvia et Kurt

Crédit photo: Beatrice Schmuki (pixabay)



Histoires de romarins, de thym et de lavandins

Crédit photo: Hans (pixabay)



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

VITALBA, UNE FEMME ET UN DOMAINE EN CORSE



*Récolte de
l'hélichryse à la
serpe.*

*Il fait chaud,
nous ne sommes
pas très
performantes.*



*Le champ
d'hélichryse à
récolter. Ce n'est
pas une mince
affaire.*

Crédit photos: Nathalie Bianconi, l'Atelier de Tara

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

VITALBA, UNE FEMME ET UN DOMAINE EN CORSE



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

VITALBA, UNE FEMME ET UN DOMAINE EN CORSE



*Michèle
Pantalacci, la
déesse Déméter
du domaine de
Vitalba. Son
œil aiguisé
surveille la sortie
de l'huile
essentielle
d'immortelle à la
sortie de
l'alambic.*



*Le résultat de la
distillation: une
belle huile
essentielle
d'hélichryse, sur
fond de
montagnes corses*

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES VITALBA, UNE FEMME ET UN DOMAINE EN CORSE



*La myrte verte,
la beauté du
maquis.*

*La souveraine,
au port altier et
élégant.*

*Regardez ces
fleurs qui
ressemblent à
des anges ..*



*La criste
marine, la déesse
des flots qui vit
entre terre et
mer*

*Crédit photo
Vitalba*

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES VITALBA, UNE FEMME ET UN DOMAINE EN CORSE

Le pin Laricio, le roi des montagnes



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES VITALBA, UNE FEMME ET UN DOMAINE EN CORSE

Carotte sauvage, les ressources en Soi

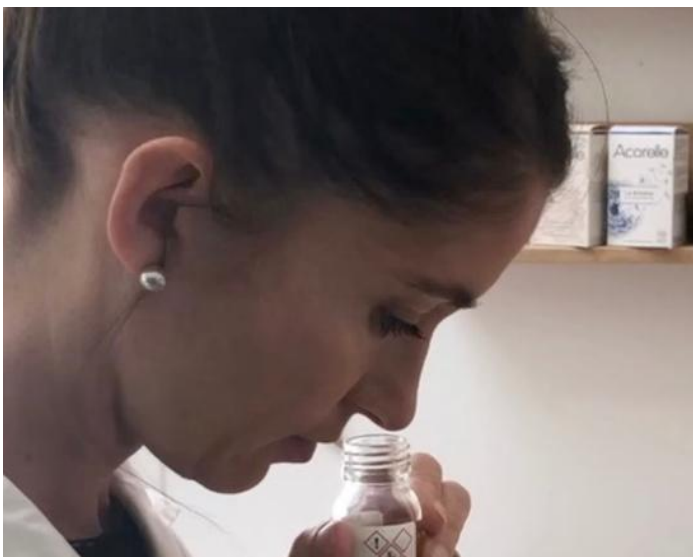


ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

KATELL PLISSON, LE PARFUM ENGAGÉ



Katell Plisson a été la toute première personne que j'ai interviewée pour mon blog. Heureusement ! Car je n'avais pas correctement branché la sortie audio. Après la première prise, j'avais donc l'image mais pas le son. Nous avons donc dû tout reprendre. Katell a fait preuve de patience et de beaucoup de gentillesse.



Je l'ai retrouvée dans son atelier de "parfumeuse" niché au fond de son jardin, à Lacanau, au bord de l'océan. Un cadre inspirant pour cette passionnée qui est engagée dans la création éthique avec des matières premières sourcées de manière exemplaire.

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES VANILLE VERTE DE MADAGASCAR

L'orchidée de la vanille doit être fécondée à la main



Les gousses ont subi un choc thermique qui a permis la libération de la vanilline : coupées en morceaux, congelées puis décongelées, elles sont séchées au soleil. Viendra ensuite leur macération et réduction dans de l'alcool, qui une fois évaporé, laissera la merveilleuse oléorésine de vanille verte...

Crédit photos: Le Sourceur/ Behave Sourcing

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES MYRRHE OMUMBIRI DE NAMIBIE



Femmes de la tribu Himba et la myrrhe Omumbiri

Crédit photos: Le Sourceur / Behave Sourcing

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES SANTAL AUSTRALIEN



Deux cousins, Clinton Farmer (gauche) et Darren Farmer (droite), aborigènes et ambassadeurs pour le maintien et la préservation du santal australien auprès de Dutjahn Sandalwood Oils

Le Dutjahn est plus qu'une plante sacrée (...). Il fait partie de notre âme et représente un lien clé avec notre identité spirituelle" témoigne Darren Farmer



Une plantation de santal australien : la sauvegarde de l'arbre passe par une gestion attentive des spécimens.

Crédit photos: Dutjahn Sandalwood Oils

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES LE SOURCEUR, EN QUETE DES ODEURS

Rencontre avec Stéphane Piquart, fondateur de Le Sorceur



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AUBANCE ESSENTIELLES, DOUCEUR ANGEVINE

Au programme, camomille romaine et menthe poivrée



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AUBANCE ESSENTIELLES, DOUCEUR ANGEVINE



La parcelle en agroforesterie, bleuets, plants de thym, de géranium, de menthe poivrée, de romarin, de camomille romaine ...



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AUBANCE ESSENTIELLES, DOUCEUR ANGEVINE



*Je remets les huiles essentielles de thym et de lavandin distillées par Savia Ibera
à Michel Faucon
(Crédit photo Mery Morales)*



*Belle rencontre avec Michel
Pidoux, auteur de "Les
huiles essentielles de
Madagascar".*

*J'aurai le plaisir de
continuer un bout de chemin
avec lui.*

*Mon amie Géraldine se
trouve également à mes
côtés.*

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES OLIVIER BEHRA, AU COEUR DU VIVANT



Rencontre avec Olivier Behra pour une interview filmée au sujet de la réserve de Vohimana à Madagascar.

Je retrouverai Olivier régulièrement car je m'engagerai dans l'association Tamtam PhytoAroma à ses côtés et aussi auprès de Michel Pidoux.



Réserve de Vohimana le matin lors de mon premier voyage à Madagascar.

J'ai pris le sentier qui montait pour prendre de la hauteur et admirer l'étendue de cette aire protégée.

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

GINGEMBRE BLEU DE MADAGASCAR



*Photo de gauche :
rhizomes
récoltés à
Vohimana*

*Crédit
photo :
Olivier
Behra/
L'homme et
l'environne-
ment*



*Ci-dessus:
vous voyez la teinte bleutée du
rhizome que je tiens entre mes
doigts?*

Ci-dessous: les rhizomes sont broyés avant d'être distillés
Crédit photo: Le Sourceur / Behave Sourcing



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

MAISON NÉROLI, LA FARANDOLE AROMATIQUE



*Dans la boutique
Maison néroli, aux
côtés de Viengvilay et
Gregory, les
fondateurs.*

*La boutique a fermé
ses portes depuis.
Toutefois, l'aventure
aromatique
continuera sous une
autre forme.*

LA FERME DE L'OURS EN BASSE-NORMANDIE

*Aux côtés de Louis,
fondateur de la
Ferme de l'Ours,
des huiles essentielles
made in
Basse-Normandie.*

*Un terroir fertile,
verdoyant, sous un
grand beau soleil.*



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AROMISLAND, FRAGMENTS DE REALITE MALGACHE



J'ai rencontré Michel Sommerard dans son jardin pour réaliser une interview filmée. Toutefois, le récit que je rapporte principalement dans ce chapitre tient plutôt à la situation compliquée qu'il a dû affronter après les cyclones Emnati et Betsirai en 2022.

Il s'agit en effet de la réalité malgache, terre bénie des Dieux et maudite à la fois.

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AROMISLAND, FRAGMENTS DE REALITE MALGACHE



Plantation de Tea Tree



Clous de girofle frais



*Vetiver dans les rondins de
bambou*



Patchouli à sécher

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AROMISLAND, FRAGMENTS DE REALITE MALGACHE



*Quand le fleuve Faraony,
bordant habituellement
langoureusement les villages et
la ferme de Mahasoa, sort de
ses gonds, cela ressemble à ça*

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AROMISLAND, FRAGMENTS DE REALITE MALGACHE



*Le frangipanier magnifique à gauche, qui lors de sa floraison flattait les nez de son odeur envoûtante, n'a pas résisté aux assauts du vent. À droite, il gît par terre, déraciné.
Un crève-cœur.*



*Les cultures de basilic tropical et de palmarosa dévastées, il ne reste que de la boue.
À droite, les maisons à terre.*

Crédit photos Michel Sommerard

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AROMISLAND, FRAGMENTS DE REALITE MALGACHE



Grâce aux dons que Michel Sommerard a reçu par l'association School, il a été possible de pallier au manque de provisions pour les populations touchées par les cyclones.



Une distribution de riz et de haricots secs a ainsi pu être réalisée de manière récurrente. Chaque personne reçoit la même quantité, c'est la seule manière de survivre le temps que les cultures puissent reprendre et donner de quoi subsister.

Crédit photos Michel Sommerard

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES AROMISLAND, FRAGMENTS DE REALITE MALGACHE



Les routes dans cet état, c'est monnaie courante à Madagascar, rajoutant à la difficulté du quotidien.

Les fortes pluies, cycloniques ou non, n'arrangent en général rien...

Par conséquent, les routes, enfin ici, le chemin de terre, se dégradent toujours de plus en plus. Mais il en va de même pour les routes asphaltées. J'en parle dans mon récit à Madagascar.



ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

ATELIER DES SENS ET

SHARINI PARFUMS NATURELS



*En visite à
l'Atelier des Sens
chez Nicholas
Jennings,
parfumeur
atypique grand
amoureux des
matières
premières.
Derrière moi, son
magnifique orgue à
parfums.*



Crédit Photos: Nicholas Jennings

ÉTÉ 2022: ASSISE ET RECONNAISSANCE LA FABRIQUE VÉGÉTALE, DE LA DOUCEUR DANS LES HUILES



*En compagnie de Claire,
fondatrice de la Fabrique
Végétale et de Michel Faucon.*

*Nous avons eu la chance de
participer à la distillation de
l'hélichryse.*

ÉTÉ 2022: ASSISE ET RECONNAISSANCE LA FABRIQUE VÉGÉTALE, DE LA DOUCEUR DANS LES HUILES



*La sauge sclarée côtoie la camomille romaine, tandis que le
thym à thujanol attire les abeilles.*



*Claire charge la cuve de
sauge sclarée*



*Première récolte de thym
serpolet en 2025. Le
premier cru est une
réussite ! Odeur divine.*

Les deux photos du bas: crédit La Fabrique Végétale

ÉTÉ 2022: ASSISE ET RECONNAISSANCE BOÈMIA, DE LA LUMIERE DANS LES HUILES



*Visite chez Boëmia et rencontre avec Julien qui s'est prêté
avec brio au jeu de l'interview.*

ÉTÉ 2022: ASSISE ET RECONNAISSANCE BOÈMIA, DE LA LUMIERE DANS LES HUILES



Cueillette de romarin



Cueillette de plantes sauvages sur fond d'orage !

Crédit photos Boémia

ÉTÉ 2022: ASSISE ET RECONNAISSANCE FLORALUNA, DE L'ÉNERGIE POSITIVE DANS LES HUILES



En visite chez Floraluna, j'ai passé un excellent moment en compagnie de Maud et Samuel, le fondateur



ÉTÉ 2022: ASSISE ET RECONNAISSANCE FLORALUNA, DE L'ÉNERGIE POSITIVE DANS LES HUILES



*À gauche, vous voyez la
cuve de l'alambic en cuivre
où des roses de Damas
sont prêtes à être
distillées.*



*L'énergie positive de Samuel se
voit aussi dans les photos.*

*À droite, la tête dans les
branches d'eucalyptus.*

*Les trois photos où Samuel apparaît seul
sont à mettre au crédit de Floraluna*

PREMIERS PAS À MADAGASCAR



Deux distilleries de bord de route dont les règles d'hygiène sont loin des standards européens.

C'était l'époque de la récolte et de la distillation du géranium rosat.

PREMIERS PAS À MADAGASCAR



*Paysage Betsileo,
sur les hauts-plateaux*



*Niaouli sur le canal des
Pangalanes*



Ravintsara à Vohimana



*Ravinala ou
arbre du voyageur*

PREMIERS PAS À MADAGASCAR



Cali, baume ravintsara

PREMIERS PAS À MADAGASCAR

ANNICK, AU COEUR DE LA BROUSSE MALGACHE



*Madagascar
m'a offert une
amie:*

Annick

PREMIERS PAS À MADAGASCAR

ANNICK, AU COEUR DE LA BROUSSE MALGACHE



Caféiers en fleur sur la plantation d'Annick (merci Alain pour la photo), Annick en pirogue, une des étapes de son périple entre plantation et ville, ses lianes de vanille et la terre rouge (merci Adrien).

ETE 2021 - RENCONTRES & EVIDENCES

ANNICK, AU COEUR DE LA BROUSSE MALGACHE

*L'orchidée de la vanille doit être
fécondée à la main*



Lianes de vanille sur tuteur

Les feuilles, grasses, lustrées, épaisses



Les gousses en formation

Crédit photo Michel Sommerard



PREMIERS PAS À MADAGASCAR

ANNICK, AU COEUR DE LA BROUSSE MALGACHE



*Quand Annick
achemine un
alambic depuis la
ville jusqu'à la
plantation..
Système D,
toujours.*

PREMIERS PAS À MADAGASCAR
ANNICK, AU COEUR DE LA BROUSSE MALGACHE



*Immergée dans la verdure parmi
les tapis de patchouli*

PREMIERS PAS À MADAGASCAR

ANNICK, AU COEUR DE LA BROUSSE MALGACHE



*Caféier et ses cerises
chez Annick (photo by
Alain).*

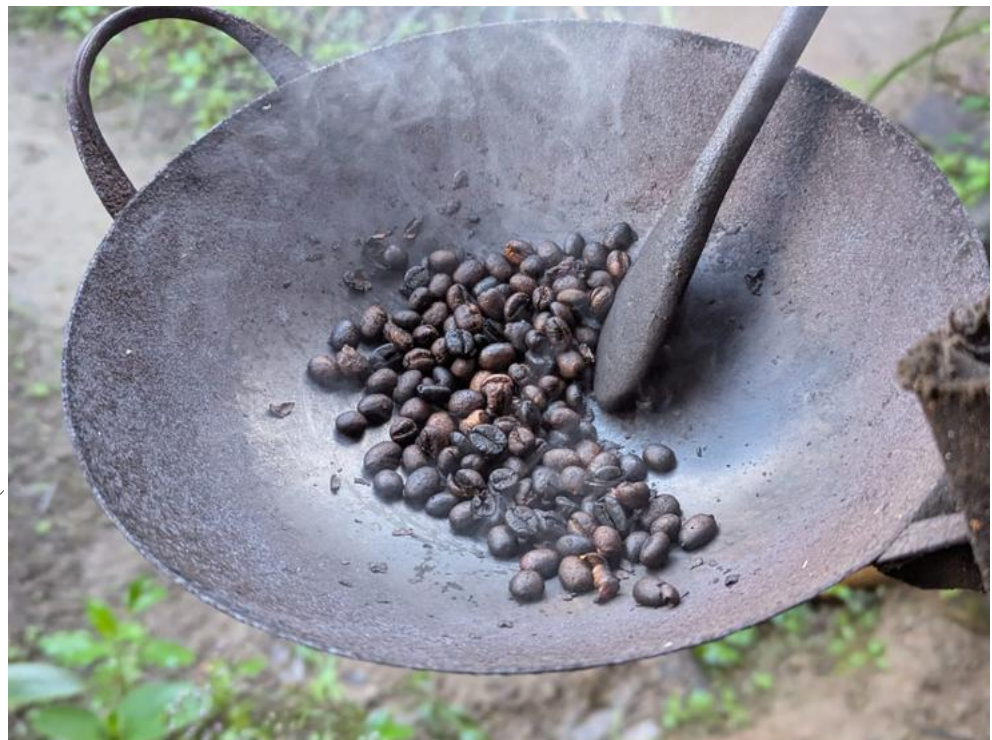
*Le café y est torréfié
sur place, sur le
moment, nécessitant du
temps et de la patience.*

*Le café entre copines
reste un doux rêve ...*

*La torréfaction sur le
moment.*

*La notion du temps
diffère de la nôtre ...*

*Nous ne sommes
clairement pas dans le
café instantané, toutefois
n'est ce pas cela le vrai
luxe ?*



PREMIERS PAS À MADAGASCAR

MÉDECINE TRADITIONNELLE ET REMÈDE TRADITIONNEL



Centre de santé dans le village d'Ambavaniasy qui se trouve dans la zone de la réserve de Vohimana.

La matrone et l'infirmière du centre. Des travaux d'acheminement de l'eau et de l'électricité sont en cours.



PREMIERS PAS À MADAGASCAR

MICHEL PIDOUX, DU SAVOIR À LA TRANSMISSION



*À gauche, photo prise lors de la journée d'aromathérapie clinique à
Baugé-en-Anjou (juin 2022).*

*J'y étais présente pour tenir le stand de Tamtam PhytoAroma aux
côtés de Michel Pidoux et Didier Ramindrasso. À droite,
Michel est aux côtés de Fanja, une autre amie, pasteure et
distillatrice à ses heures, magnifique personne. Il continue de
transmettre régulièrement son savoir aux équipes de soin malgaches.*



*Ci-contre : Michel dans son
jardin que je m'apprête à
interviewer au sujet des études
observationnelles qu'il a
réalisées à Madagascar entre
2008 et 2012.*

PREMIERS PAS À MADAGASCAR

DIDIER RAMIANDRASOA, AROMATOLOGUE MALGACHE



*Didier
Ramiandrasoa
n'est plus de ce
monde
malheureusement.
Je tenais à lui
rendre hommage
dans mon livre.*

*Nous sommes
devant l'alambic
expérimental du
laboratoire de
brousse de
Vohimana.*

Sur la photo à droite:

Lesabotsy, tradipraticien et son second, Martial



*Nous sommes ici sur le stand de Tamtam
PhytoAroma à journée d'aromathérapie
clinique de Baugé-en-Anjou. Je venais de
faire une interview de Didier.*

PREMIERS PAS À MADAGASCAR

INSTITUT MALGACHE DE RECHERCHE APPLIQUÉE



À gauche: Artemisia annua



À droite: Pervenche de Madagascar



Centella asiatica



Présentation très intéressante de la mission de l'IMRA par le directeur Charles Andrianjara

PREMIERS PAS À MADAGASCAR

LESABOTSY, TRADIPRATICIEN



COSTA RICA, MATIÈRES DE COEUR



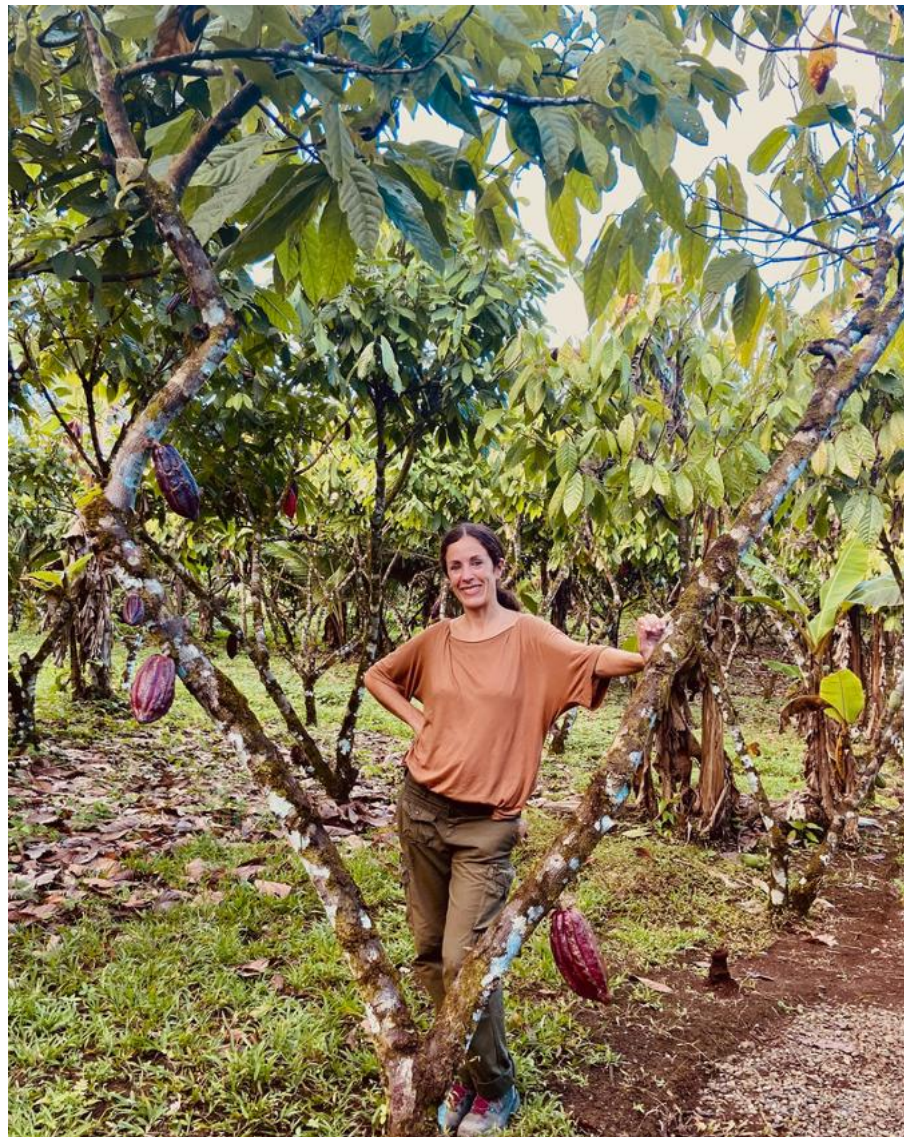
À gauche: minuscules mais magnifiques fleurs du cacaoyer.

Au milieu: les chérelles, futures cabosses

À droite: la cabosse de cacao



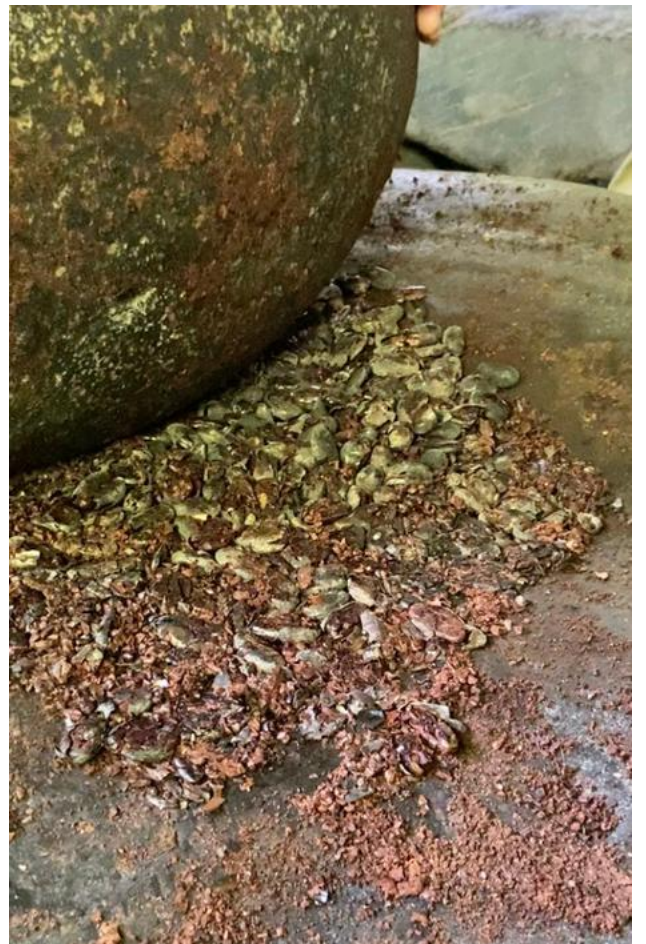
*Une cabosse ouverte, les
amandes sont fraîches et
entourées d'un mucilage
sucré. L'intérieur de
l'amande est de couleur
pourpre (sur cette
variété)*



COSTA RICA, MATIÈRES DE COEUR



Masse de cacao 100%. Le metate à droite et la torréfaction sur feu de bois chez les Bribri. Les fèves crépitent comme du popcorn.



COSTA RICA, MATIÈRES DE COEUR

VISITE DE MICROBENEFICIO LA CHUMECA



Les caféiers dans la brume le soir.

Le lendemain, sous le soleil, un tout autre spectacle!

Lits africains sur lesquels les grains de café sèchent au soleil.



COSTA RICA, MATIÈRES DE COEUR



Le caféier. J'aime beaucoup le contraste des feuilles vertes, brillantes avec les nuances colorées allant du vert pâle au rouge intense des cerises.



Je suis ici avec mon mari qui ne rechigne jamais à m'accompagner dans mes découvertes !

COSTA RICA, MATIÈRES DE COEUR

Histoire de famille: deux frères, Jorge et Emilio, gèrent La Chumeca avec leur père Martín Ureña Quirós, le fondateur (pas sur la photo) - Crédit photo: La Torre Factory



COSTA RICA, MATIÈRES DE COEUR

C'est Jorge qui nous a accueillis avec son chapeau sur la tête, un panama évidemment. Nous avons aussi dégusté de délicieux cafés. Grâce au Costa Rica, j'ai commencé à apprécier le café mais que le bon !



TRAVERSÉES, RECONNAISSANCE ET TRAVAIL INTÉRIEUR

SENTEURS DU CLAUT, DES HUILES DE BONHEUR



Crédit photo: Senteurs du Claut



*Christophe
auprès d'une
touffe de
lavande
sauvage.*

*Le repos du
guerrier
méditant dans
cet
environnement
exceptionnel*

TRAVERSÉES, RECONNAISSANCE ET TRAVAIL INTÉRIEUR

SENTEURS DU CLAUT, DES HUILES DE BONHEUR



*Auprès de Christophe Cottereau, distillateur de bonheur des
Senteurs du Claut et de Michel Faucon.*

TRAVERSÉES, RECONNAISSANCE ET TRAVAIL INTÉRIEUR

SENTEURS DU CLAUT, DES HUILES DE BONHEUR



*La serpette à la main, prête
à en découdre !*



*Christophe referme la cuve
avant la distillation*



*Laser de
France (crédit
photo Lise)
et mélèze.*

*Deux huiles
découvertes lors
de ce séjour.*

TRAVERSÉES, RECONNAISSANCE ET TRAVAIL INTÉRIEUR

MASTERCLASS D'AROMATHÉRAPIE À SÉOUL



*Aux côtés
de Michel
Faucon et
Yhenhi
Kang.*



*Ce voyage
représente
pour moi une
véritable
consécration
de mon
travail
constant et
de mes
efforts.*

Crédit photos : Champs d'Arôme

TRAVERSÉES, RECONNAISSANCE ET TRAVAIL INTÉRIEUR

MASTERCLASS D'AROMATHÉRAPIE À SÉOUL



*Je m'apprête à
faire ma
présentation sur
les distillateurs
français.
Toutes les photos
sont à mettre au
crédit de
Champs
d'Arôme*



MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

ASTÉRALE, SAVOIR BOTANIQUE ET PRODUCTION
EN CONDITION TROPICALE



Distillerie Astérale avec Simon Lemesle, le fondateur.

La distillation du gingembre papillon à venir ...

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

ASTÉRALE, SAVOIR BOTANIQUE ET PRODUCTION EN CONDITION TROPICALE



*Dans le livre, je présente
l'approche phénoménologique
développée par Simon Lemesle et
je donne notamment deux
exemples pour illustrer cette
méthode: l'Herbe des Rois
(représentée à gauche) et le
gingembre papillon (à droite)*



*Le gingembre papillon porte bien
son nom, n'est-ce pas?*

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

ASTÉRALE, SAVOIR BOTANIQUE ET PRODUCTION EN CONDITION TROPICALE



*Pesée du gingembre
papillon, chargement
dans la cuve et sortie
de l'huile essentielle.*

*Le rendement est
plutôt bas donc cette
huile est
précieuse. Une chance
d'avoir participé à
cette distillation.*

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

ASTÉRALE, SAVOIR BOTANIQUE ET PRODUCTION EN CONDITION TROPICALE



Récolte de l'écorce de cannelle



Crédit photo: Astérale, Simon Lemesle

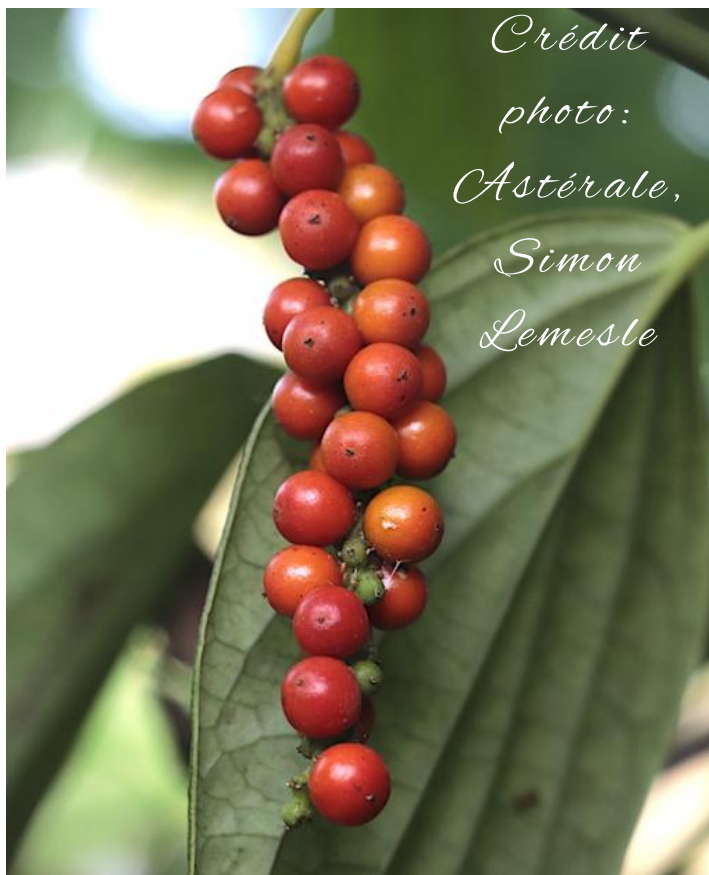


Crédit photo: Astérale, Simon Lemesle

*L'écorce de cannelle est
ensuite mise à sécher,
soigneusement disposée
sur des claies.*

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

ASTÉRALE, SAVOIR BOTANIQUE ET PRODUCTION EN CONDITION TROPICALE



*Crédit
photo:
Astérale,
Simon
Lemesle*

À gauche, une grappe de grains de poivre totalement immatures, verts.

À droite, la grappe est parfaitement arrivée à maturité prête à être récoltée.

Le poivre noir chez Astérale, cultivé selon les règles de l'agroforesterie, récolté à pleine maturité, n'est ni échaudé ni étuvé.

Tody, un des ouvriers dédiés à la culture du poivre, nous explique son travail.



MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

BETSARA, BIEN AU-DELÀ DU RAVINTSARA



Cette visite chez Betsara s'est révélée un pur plaisir et une véritable découverte humaine avant tout. La générosité et l'honnêteté de Tahina m'ont littéralement conquise en plus de découvrir un projet profondément humain et social. Evidemment, la présence de mes amies Annick et Géraldine à mes côtés ont rendu cette découverte encore plus belle.

Sur cette photo: Tahina, Annick, Mbinina l'homme de confiance, Géraldine et moi

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

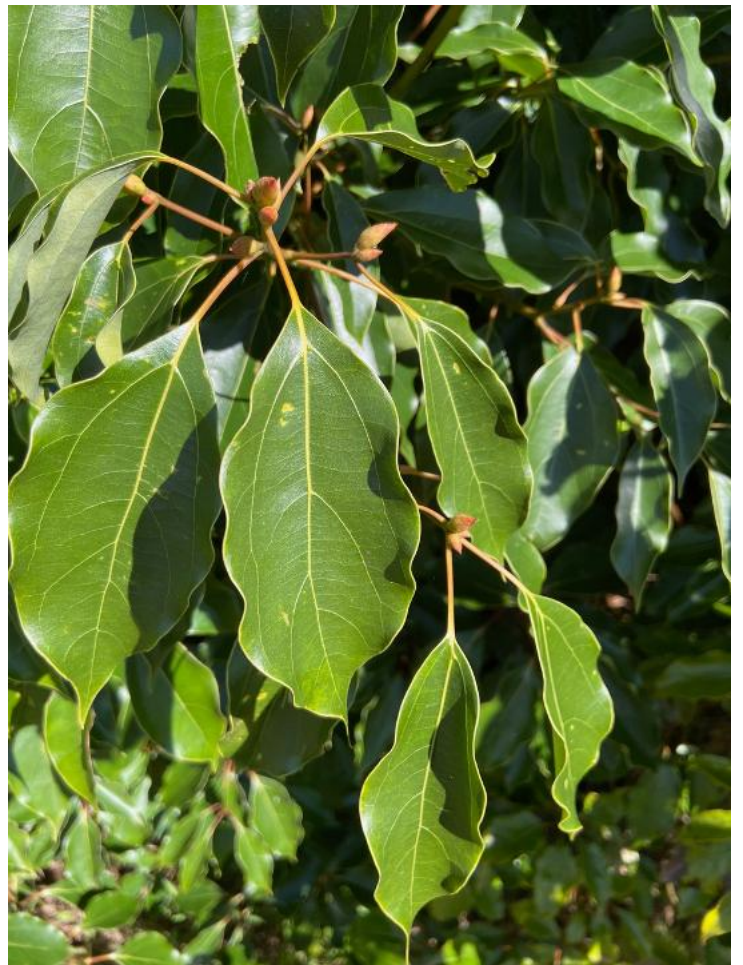
BETSARA, BIEN AU-DELÀ DU RAVINTSARA



Mbinina et Tahina

Crédit photo:

Betsara



Un jeune ravintsara et ses feuilles brillantes

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

BETSARA, BIEN AU-DELÀ DU RAVINTSARA



*La journée s'est
déroulée
merveilleusement
bien, autour de
discussions
riches et à
bâtons rompus.*



*Tahina et
Annick ont mêlé
leurs
témoignages,
rebondissant
chacun à ce que
l'autre pouvait
dire. Des
discussions
passionnantes et
une journée
mémorable.*

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

BETSARA, BIEN AU-DELÀ DU RAVINTSARA



*Nous sommes
à la
distillerie, la
visite se
poursuit
ainsi que les
échanges.*

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

BETSARA, BIEN AU-DELÀ DU RAVINTSARA



Annick, qui est littéralement assise dans le lit de feuilles de ravintsara prêtes à être distillées, m'avait demandé de lui ramener une huile essentielle de lavande. Le tissage aromatique continuait alors à cette occasion. C'est évidemment une huile essentielle de lavande sauvage d'altitude 1800 mètres des Senteurs du Claut que j'ai ramenée de France à Madagascar pour mon amie.

Il faut que les huiles essentielles circulent !

MADAGASCAR, MES DÉCOUVERTES

BETSARA, BIEN AU-DELÀ DU RAVINTSARA



*Salon Marjolaine au mois de novembre 2025 à Paris.
Stand Betsara.*

*Bonheur de retrouver Tahina en France et de faire la
connaissance de Tristan que j'avais eu l'occasion d'avoir de
nombreuses fois au téléphone.*

Le tissage aromatique est sans fin !

L'ACCOMPLISSEMENT
TERRE D'ALCHIMIE, TRANSFORMER LE VIVANT
AVEC DOUCEUR



*En compagnie de Michel Faucon, Christian Nugier
et Florent Chauvin*



L'ACCOMPLISSEMENT

TERRE D'ALCHIMIE, TRANSFORMER LE VIVANT
AVEC DOUCEUR



*Agastache, magnifique plante mellifère dont nous avons
découvert l'huile essentielle*

Crédit photos: Terre d'Alchimie

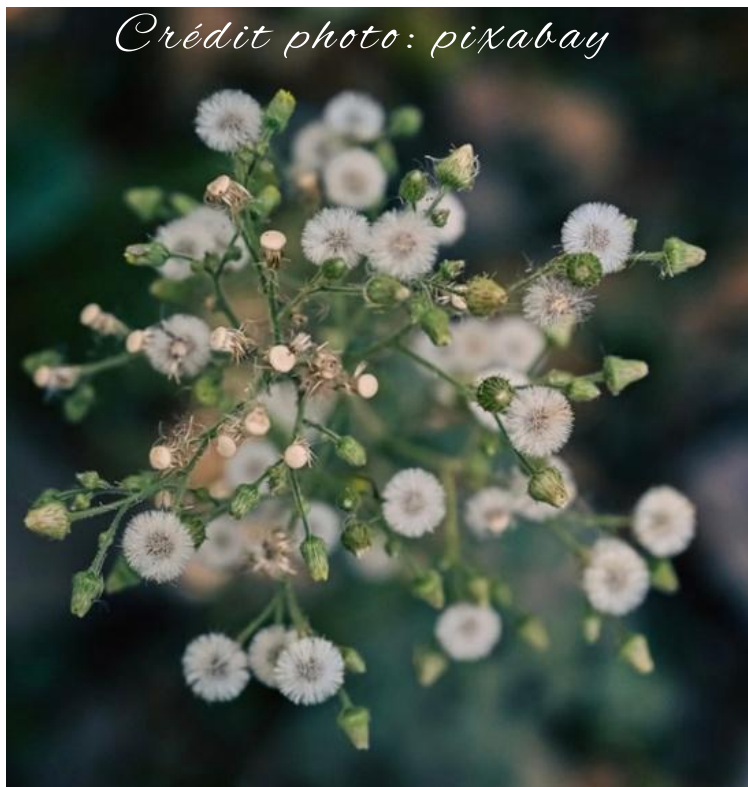


Rangée d'épicéas Sitka



L'ACCOMPLISSEMENT

TERRE D'ALCHIMIE, TRANSFORMER LE VIVANT AVEC DOUCEUR



Crédit photo: pixabay

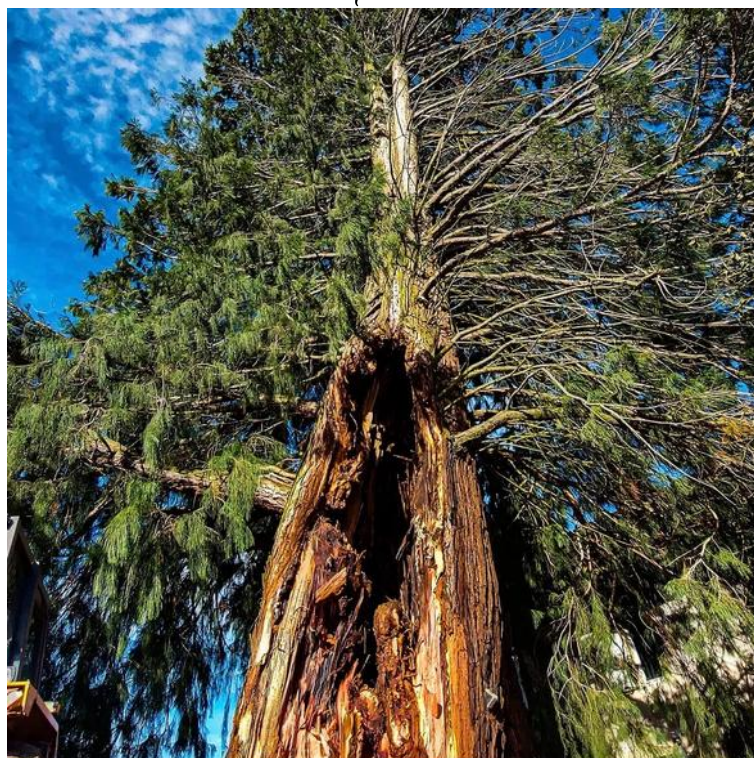


*Crédit
photo:
Zilien
Darga
Biret*

*Originnaire du Canada, la Vergerette est une astéracée
pionnière qui pousse aujourd'hui partout.*



*Le séquoia géant et son
intemporalité*



Crédit photo: Terre d'Alchimie

L'ACCOMPLISSEMENT
DISTILLERIE LES ESSENTIELLES,
DU PEPS ET DE LA DOUCEUR



Lors d'un passage éclair à la distillerie Les essentielles, le temps d'un échange bref mais intense avec Fanny.

L'ACCOMPLISSEMENT
LAVANDES ET COMPAGNIE, QUAND LA
DISTILLATION DEVIENT LANGAGE



*Deux jours avec Vincent Decostanza, distillateur-poète,
chez Lavandes et Compagnie*

L'ACCOMPLISSEMENT

LAVANDES ET COMPAGNIE, QUAND LA DISTILLATION DEVIENT LANGAGE



Vincent a récolté la veille une parcelle d'hélichryse pour la distiller le lendemain. Chaque huile essentielle issue de la distillation d'une cuve sera identifiée comme telle. Vous voyez la différence de couleur? Et pourtant, c'est la même parcelle ...



Vincent ramasse et regroupe une partie de l'hélichryse récoltée pour la charger dans la cuve

Petit selfie de bonheur



L'ACCOMPLISSEMENT

LAVANDES ET COMPAGNIE, QUAND LA DISTILLATION DEVIENT LANGAGE



L'ACCOMPLISSEMENT

ASTRATELLA, OLICA, SENS EN HERBE



En juin 2025, alors que j'étais en Corse pour une semaine de randonnée, je suis tout de même allée à la rencontre de Noëlle, la fondatrice d'Astratella, basée à Lumio. Une rencontre sympathique dans les effluves de l'immortelle de Corse. En effet, la saison de la distillation de l'immortelle commençait et battait son plein!



Salon Marjolaine 2025 à Paris. Stand Les sens en herbe auprès de Naïs et Gaëtan, sans oublier mon amie Sanja et Michel Faucon.



Et voici Camille Legrand, fondatrice de la marque réunionnaise Olica, là, Nature, qui œuvre pour la valorisation des plantes de l'océan indien. J'ai eu la plaisir de passer quelques jours chez Astérale à Madagascar en sa compagnie. Elle m'a conquise par sa bonne humeur à toute épreuve.

FIL ROUGE ET CHEMINS DÉTOURNÉS

OSMANTHUS ET BOIS DE OUD EN CHINE



Plantation d'osmanthus. Ils sont taillés pour avoir cette forme sphérique presque parfaite.



La fleur est vraiment très petite!

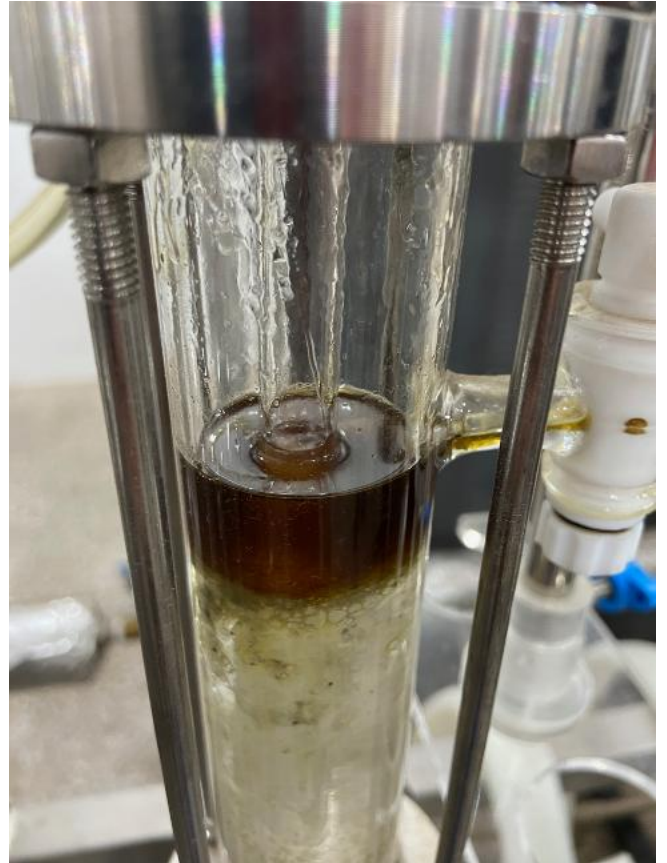
Malheureusement, la floraison des osmanthus arrivait presque à sa fin, toutefois, l'odeur envoûtante des rescapées nous flattait encore le nez !

FIL ROUGE ET CHEMINS DÉTOURNÉS

OSMANTHUS ET BOIS DE OUD EN CHINE



Les trous à la perceuse pour provoquer l'infection contrôlée qui donnera lieu à la production de cette résine sombre et odorante



Une plantation à gauche et la distillation de la résine à droite.

FIL ROUGE ET CHEMINS DÉTOURNÉS

HERBORISTERIE CURANDERAS, POUR TOUTES LES FEMMES



Je suis ici avec la belle Angelica Alcantara, la fondatrice de l'herboristerie Curanderas dédiée aux femmes et à toutes les étapes de leur vie. Médecin au Mexique, son pays d'origine, elle s'est formée à l'herboristerie en France alliant ainsi son savoir en médecine à sa pratique de sorcière des temps modernes.